

"CICLE DONA I CINE"

ÚLTIM DIMECRES DE CADA MES



**ENTRADA GRATUITA**

a les

**18:00H**

**TEATRE DEL RAVAL**  
Carrer Comte Pestagua, 38

AJUNTAMENT DE CASTELLÓ DE LA PLANA

[www.castello.es](http://www.castello.es)

REGIDORIA D'IGUALTAT D'OPORTUNITATS DE DONES I HOMES

Passeig Ribalta 21, entl. A - Tel. 964 251 979 / 964 355 322 Fax: 964 241 642

[igualdad@castello.es](mailto:igualdad@castello.es)



<http://www.facebook.com/igualdad.castellon>

## **SOBRAN LAS PALABRAS**

**DIMECRES, 27 DE SETEMBRE**

**18:30 h / TEATRE DEL RAVAL**

Dir. Nicole Holofcener / 2013 / EUA / 92 min

Eva, mare divorciada, veu amb por la marxa de la filla a la universitat. Al mateix temps que té un idil·li amb Albert, fa amistat amb Marianne. Quan Eva coneix la veritat sobre l'exmarit de Marianne, comença a albergar dubtes sobre la seua relació amb Albert.

## **LA CHICA DANESA**

**DIMECRES, 25 D'OCTUBRE**

**18:30 h / TEATRE DEL RAVAL**

Dir. Tom Hooper / 2015 / Regne Unit / 120 min

La vida del matrimoni Wegener va donar un gir quan Einar va substituir la model femenina que la seua dona havia de pintar. Quan els retrats resulten ser un èxit ella anima el marit a adoptar una aparença femenina. El que va començar com un joc va portar Einar a una metamorfosi inesperada.

## **CAMINO DE LA CRUZ**

**DIMECRES, 29 DE NOVEMBRE**

**18:30 h / TEATRE DEL RAVAL**

Dir. Dietrich Brüggemann / 2014 / Alemanya / 107 min

Maria es troba atrapada entre dos mons. Al col·legi, aquesta xica de 14 anys té els típics interessos d'una adolescent, però quan està a sa casa ha de seguir els dictats de la Societat de Sant Pius X i la seua tradicional interpretació del catolicisme.

## **UN AMOR DE VERANO**

**DIMECRES, 20 DE DESEMBRE**

**18:30 h / TEATRE DEL RAVAL**

Dir. Catherine Corsini / 2015 / França / 105 min

París, 1971. Delphine coneix Carole. La primera, filla de camperols, es muda a la capital per a ser propietària de la seua vida. La segona té nóvio. De la seua trobada sorgeix una història d'amor que desequilibrarà les seues vides en ensopegar amb la realitat.

